

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СРЕДНЕУРАЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 15 «ТЕРЕМОК»**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МАДОУ - детского сада №15 «Теремок»

Протокол № 4 от 17.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий _____ О.Ю. Карпаева

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Срок реализации программы: 4 года

Язык обучения: русский

г. Среднеуральск

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2. Планируемые результаты	6
1.2.2. Целевые ориентиры раннего и дошкольного возраста.....	7
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе..	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	20
2.1. Общие положения	20
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.2.2. Дошкольный возраст	20
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	20
2.2.2.2. Познавательное развитие.....	30
2.2.2.3. Речевое развитие	38
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	46
2.2.2.5. Физическое развитие	53
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	59
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей ребенка с НОДА.....	61
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата	64
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	89
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	107
3.3. Кадровые условия реализации программы	111
3.4. Материально-техническое обеспечение программы	112
3.6. Планирование образовательной деятельности	113
3.7. Режим дня и распорядок	117
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	119
3.10. Перечень литературных источников	120
4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	121

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ – детский сад №15 «Теремок» детей нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее «Программа») разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 27.03.2000 года № 27/901-6 «О психолого – медико – педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения МАДОУ- детский сад №15;
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Одобрена решением от 7.12 2017 г. Протокол № 6/17);
- Основной общеобразовательной образовательной программой МАДОУ- детский сад №15,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- С учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки»
- С учетом Парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»: /под ред. И.А Каплуновой, И.М., Новоскольцевой-СПб, 2015
- С учетом образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале»: / О.В Толстикова, О.В. Савельева- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»- 2013г.-102с.
- Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»// Л.Л. Тимофеева-СПб: ООО «Издательство Детство – пресс», 2015-160с

Программа предназначена для специалистов ДОУ, которые работают с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - дети с НОДА).

Содержание Программы состоит из основной и вариативной части

Содержание Программы 100%	Основная часть (не менее 60%)	Направлена на развитие обучающихся в пяти образовательных областях.	1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Познавательное развитие. 3. Речевое развитие. 4. Художественно-эстетическое развитие. 5. Физическое развитие.
	Вариативная часть (не более 40%)	Вариативная часть ориентирована на: <ul style="list-style-type: none"> • реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Среднеуральске); • Формирование культуры безопасности 	Все образовательные области.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель - обеспечение условий, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав детей на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребенка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в

период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических, иных работников ДОУ и детей;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество ДОУ с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными

особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программы:

<i>сетевое взаимодействие организациями</i>	<p>- Установление партнерских отношений не только с семьей ребенка, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей ребенка с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.</p>
<i>индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА</i>	<p>Построение образовательной деятельности, которое откроет возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности</p>
<i>Развивающее вариативное образование</i>	<p>Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.</p>
<i>Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей</i>	<p>В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.</p>
<i>Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.</i>	<p>Детский сад разрабатывает свою адаптированную основную образовательную программу, соотношение частей вариант 60% и часть формируемая участниками 40%. Достижение целей программы происходит в группе общеразвивающей направленности.</p>

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные

особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Учитываются целевые ориентиры примерной общеобразовательной программы МКДОУ-детский сад №15 (часть формируемая участниками)

1.2.1. Целевые ориентиры раннего и дошкольного возраста

<i>К трем годам¹ ребенок с НОДА:</i>
<p>-интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);</p> <p>-стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,</p> <p>-понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>

¹Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА.

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусишия, может обращаться с вопросами и просьбами,
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

К четырем с половиной годам² ребенок с НОДА:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двусишия и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из

²Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА.

двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной

помощью взрослого;

– с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

К шести годам³ ребенок с НОДА

– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

– различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

– использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

– различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;

– владеет простыми формами фонематического анализа;

– использует различные виды интонационных конструкций;

– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

– занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);

³Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА.

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные

средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

К семи-восемью годам⁴ ребенок:

Образовательная область	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; – передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

⁴Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; – определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
--	--

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные; – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; – умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); – правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; – составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); – владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; – выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
------------------	---

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений; – пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых; – знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта; – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие ребенка с НОДА тесно связаны с его двигательным развитием.

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА с НОДА

Мониторинг освоения Программы проводится 2 раза в год специалистами и воспитателем (при поступлении ребенка с ОВЗ и в конце учебного года) на основе наблюдений. Мониторинг проводится в соответствии с рекомендациями общеобразовательной программы «Истоки», конкретизируется в содержании *интегральных показателей развития и базисных характеристик личности*, и представлен для каждого возрастного периода. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этими характеристиками дает педагогу представление о том, насколько ребенок успешен в усвоении программы. (см. Программу МКДОУ – детский сад №15 раздел Мониторинг)

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом принципа объективности и аутентичной оценки, которые предполагают избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к ребенку.

Для успешного усвоения ребенком с ОВЗ адаптированной программы специалистами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, не усваивающего основную общеобразовательную программу дошкольного образования; мы обеспечиваем нашему воспитаннику равные стартовые возможности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с НОДА направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ – детский сад №15 условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с НОДА;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДООУ, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с НОДА.

За ДООУ остается право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с НОДА;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного постиндустриального общества;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с НОДА;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи,

образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с НОДА в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- спецификой условий г. Среднеуральск;

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы для детей с НОДА на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с НОДА;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив детского сада.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие

в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях⁵

Реализация адаптированной образовательной программы только для детей с НОДА.

2.2.1. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Содержание работы в области социально-коммуникативное развитие строится в соответствии с основной программы МАДОУ – детский сад №15.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

Условия	Роль взрослого
развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям	<p>Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках отношениях.</p> <p>Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>
Развития коммуникативной и	Педагоги расширяют представления детей с НОДА

⁵ Учитывать рекомендации «Правила организации занятия: памятка для воспитателя» См. раздел 3.5. Планирование образовательной деятельности.

<p>социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;</p>	<p>о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.</p> <p>Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.</p>
<p>Развития игровой деятельности;</p>	<p>Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным</p>

	<p>назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p>
--	--

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения строится по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, как и на первой ступени обучения, последующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с НОДА основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми,

осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:

социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с НОДА

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
РАННИЙ ВОЗРАСТ (1 ГОД - 3 ГОДА)			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)

<p>познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитационные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – визуальное; – манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные 	<p>уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование</p>	<p>игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение</p>	<p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативные</p>
--	---	--	---

<p>Экспериментирование и исследования</p> <p>– практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины</p>	<p>навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>формулы речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>е встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <p>– проявлению трудовых навыков,</p> <p>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,</p> <p>– проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		-	-

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты,

работающие с детьми с НОДА.

2.2.2. Познавательное развитие

Содержание образовательной деятельности в данной области выстраивается в соответствии ООП МАДОУ- детский сад №15.

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

Условия	Роль взрослого
развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p>Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей с нарушением речи к</p>

	<p>различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.</p>
<p>развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</p>	<p>Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.</p>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области на второй ступени обучения по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-

исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов

Формы организации психолого-педагогической работы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
РАННИЙ ВОЗРАСТ (1 ГОД - 3 ГОДА)			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность

<p>руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p>			детей
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
<p>Беседы</p> <p>Викторины, сочинение загадок;</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занятия</p> <p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры - экспериментирование</p> <p>Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные,</p>	<p>Беседы</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Конкурсы</p> <p>Личный пример</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Напоминание</p> <p>Образовательные</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Дежурство</p> <p>детского дизайна,</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных</p>	<p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Личный пример</p> <p>Наблюдения</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Обследование предметов</p> <p>Объяснение</p> <p>Презентации,</p>

<p>театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>Коллекционирование:</p> <p>Мастерские</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук-</p>	<p>ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Опыты</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Похвала</p> <p>Рассказы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Творческие проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных</p>	<p>С.-р. игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Сбор материала для ситуаций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Экспериментирование с материалами</p>	<p>Прогулки</p> <p>продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Упражнения</p> <p>Чтение</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p><u>Сопровождение семьи:</u></p> <p>Анкетирование</p> <p>Беседы</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Выставка работ</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>Информационные листы</p> <p>Консультации</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Опросы</p> <p>Открытые</p>
---	---	--	--

<p>ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проектная деятельность, Конструирование;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирование и</p>	<p>учебных действий</p> <p>Упражнения</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирование</p>		<p>просмотры</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Совместные игры</p>
--	---	--	---

исследования			
--------------	--	--	--

2.2.2. Речевое развитие

Основная деятельность в области «Речевое развитие» строится в соответствии ООП МАДОУ- детский сад №15.

В области речевого развития ребенка с НОДА основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

Условия	Роль взрослого
<p>формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;</p>	<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.</p> <p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и</p>

	<p>грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
<p>приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.</p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».</p>

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

ДОУ имеет право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного

рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное

ситуации	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	совместные игры	творчество
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	Чтение, рассматривание иллюстраций	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей	Чтение, рассматривание иллюстраций
Хороводные игры, пальчиковые игры	Имитативные упражнения, пластические этюды	Настольно-печатные игры	Коллекционирование
Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого	Совместная продуктивная деятельность	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Совместные семейные проекты
Фактическая беседа, эвристическая беседа	Экскурсии	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Разучивание скороговорок, чистоговорок
Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	Проектная деятельность	Словотворчество	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ
Речевые дидактические игры	Дидактические игры	Самообслуживание	Презентации проектов
Наблюдения	Настольно-печатные игры	Дежурство	Прогулки, путешествия
Чтение	Продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Посещение театров, музеев, выставок
Слушание, воспроизведение, имитирование	Разучивание стихотворений		Рассказы
Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)	Речевые задания и упражнения		Домашнее экспериментирование
Разучивание скороговорок, чистоговорок	Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		Прослушивание аудиозаписей
Индивидуальная работа	Работа по обучению		
Освоение формул речевого этикета	пересказу с опорой на вопросы		

<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>(коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p>		
--	---	--	--

	Беседа		
	Объяснения		
	Творческие задания		

Речевая развивающая среда

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи ребенка с НОДА. Речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи

Компоненты речевой развивающей среды:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Речевая развивающая среда ранней группы	<ul style="list-style-type: none"> - грамотная, педагогически целесообразная речь педагога; - методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец, сопряженная речь и др.; - методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: рассказы, чтение; - организация самостоятельного рассматривания картинок, игрушек, книг и др., направленного на развитие инициативной речи.
Речевая развивающая среда младшей группы	<ul style="list-style-type: none"> грамотная, педагогически целесообразная речь педагога; - методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности; - методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: разговоры с детьми, рассказы, чтение; - организация контактов со сверстниками; - организация деятельности детей с целью стимулирования самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, уточнения представлений детей об окружающем

Речевая развивающая среда средней группы	<ul style="list-style-type: none"> - грамотная речь педагога; - методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета; - методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя с акцентом на стимулирование познавательного интереса; - активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками; - организация деятельности по рассматриванию, изучению наборов открыток, картинок, фотографий и др. для развития объяснительной речи
Речевая развивающая среда старшей и подготовительной групп	<ul style="list-style-type: none"> - грамотная речь педагога; - методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения; - методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения; - организация восприятия с последующим обсуждением; - создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний

2.2.2. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

Условия	Роль взрослого
развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального,	Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах

<p>изобразительного), в том числе народного творчества;</p>	<p>художественно-творческой деятельности.</p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p>
<p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p>

	В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.
--	---

Структура занятия

Мотивационная	Педагог заинтересовывает детей на предстоящее творчество.	
основная	Педагог планирует и осуществляет руководство анализом образца, натуры и др.	Изучение представленного образца с помощью педагога
исполнительная	Роль педагога сводится к наблюдения и оказанию индивидуальной помощи.	Дети действуют самостоятельно.
рефлексия	Педагог осуществляет руководство. Осуществляется индивидуальная и коллективная оценка процесса и результата детского творчества.	Дети сопоставляют полученный результат с представленным образцом

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с НОДА создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- 1) изобразительное творчество;
- 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» создаются условия для изобразительной деятельности ребенка (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и

интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Как увидеть радугу?»)</p> <p>Рассматривание чертежей, иллюстраций и т.д.</p> <p>Прогулка</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия</p> <p>Моделирование</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Образовательные ситуации («Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»),</p> <p>Обучающие занятия («Подбери палитру», «Фигурные отпечатки»)</p> <p>Творческие проекты: («Игрушки со всего света», «Родословная моя»)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Рассказы</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Рассматривание альбомов</p>	<p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>С.-р. игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Обследование предметов</p> <p>Прогулки</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Сопровождение семьи:</p> <p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Выставка работ</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>Совместные игры</p> <p>Совместные занятия</p>

Игры - экспериментирование	фотографий, иллюстраций, репродукций,		Мастер-классы
Упражнения по развитию мелкой моторики рук	коллекций		Опросы
Ситуативные разговоры	Опыты		Анкетирование
	Конкурсы		Информационные листы

2.2.2. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

Условия	Роль взрослого
становления у детей ценностей здорового образа жизни;	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;	Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.
-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;	Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;	

<p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	<p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.</p>
--	---

Форма занятия

<p>Вводная часть</p>	<p>Обеспечивает организацию детей, активизацию внимания, подготовку организма к выполнению более сложных упражнений. Для нее подбираются строевые упражнения, ходьба обычная, корригирующая и с заданиями, бег.</p>
<p>Основная часть</p>	<p>Состоит из общеразвивающих упражнений основных видов движений.⁶ В завершении проводится подвижная игра высокой интенсивности.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Переход от интенсивных движений к спокойным. Снижение нагрузки на организм с помощью малоподвижных игр, спокойной ходьбы, упражнений на релаксацию</p>

⁶ См. рекомендации к ограничениям Глава 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности:

- занятие физкультурой, утренняя зарядка,
- бодрящая зарядка после дневного сна,
- подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы,
- прогулки,
- спортивные развлечения,
- закаливание,
- а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам:

- 1) физическая культура
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители ребенка, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию ребенка с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются:

- в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников;
- в процессе проведения оздоровительных мероприятий (закаливающих процедур);
- в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и

т. д.);

- в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие;
- в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика;
- в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением;
- в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.;
- в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

На первой ступени обучения детей с НОДА задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение

развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с

занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют

к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально

противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения

проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей ребенка с НОДА

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции ребенка с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и МАДОУ – детский сад №15 «Теремок», включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, образовательных потребностей ребёнка и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка; выявить позицию по отношению к ребенку и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные -не адекватные).

– **коммуникативно- деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.).

Формы работы с родителями

1. Индивидуальные консультации специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога)
2. Посещение коррекционно-развивающих занятий
3. Посещение открытых мероприятий в группе
4. Участие в родительских собраниях
5. Сайт ДОО, странички специалистов и педагогов, возможность обращения через сайт
6. Электронная почта

7. Ежедневный прием руководителями (заведующий, заместитель заведующего) по различным вопросам

Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома

Следует акцентировать их внимание родителей ребенка на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для ребенка с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

Одной из проблем является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти

навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

-речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

-речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или

исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у ребенка потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.⁷

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта,

⁷ Учитывается основная общеобразовательная программа МКДОУ - детский сад №15

досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Этапы организации коррекционно-развивающей работы

Этапы	Содержание работы
1 -2 недели (при поступлении ребенка)	Педагогическое обследование ребенка. Составление АОП, ИОМ, заполнение документации.
В течение учебного года	Индивидуальные занятия в соответствии с учебным планом. Промежуточная психолого-педагогическая диагностика. Заполнение документации. Корректировка ИОМ.
с 15 по 29 мая	Итоговая психолого-педагогическая диагностика. Заполнение документации.

Основными направлениями коррекционной работы в **дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- Формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Для ребенка с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Воспитатели должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво

добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений предлагаем в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка формируем способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Подбирая упражнения для ребенка с НОДА, используем рекомендации:⁸

Упражнение	Причины ограничения	Рекомендованная замена
-------------------	----------------------------	-------------------------------

⁸ Рекомендации разработаны сотрудниками кафедры физического воспитания ГПУ им. А.И. Герцена (по итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях 25.04.2002г)

Круговые вращения головой	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи, возможно смещение шейных позвонков	
Наклоны головы назад		Замена отсутствует
Тренировка верхнего отдела брюшного пресса: поднимать туловище из положения лежа на спине, руки согнуты под голову	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможно чересчур сильное надавливание руками на шейный отдел позвоночника	Изменить положение рук
Тренировка нижнего отдела брюшного пресса: поднимать ноги вместе из положения лежа на спине	Фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы, возможно увеличение поясничного лордоза	Поднимать и опускать ноги попеременно
Кувырок вперед	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи	Замена отсутствует
Пережат на спине, удерживая руками колени	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника	Выполнять упражнения только со страховкой педагога
Прогиб в поясничном отделе из положения лежа на животе с упором на выпрямленные руки	Возможно увеличение поясничного лордоза, защемление поясничных дисков	Выполнять упражнение на согнутых руках, опираясь на локти
Сидение на пятках	Возможно перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава	Сидение по-турецки
Выполнение дыхательных упражнений с одновременным поднятием рук вверх	Уменьшение поступления кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса	Изменить положение рук: в стороны или на поясе
Висы более 5 секунд	Слабость и перерастяжение	Замена отсутствует

	связочно-мышечного аппарата	
Бег босиком с опорой на переднюю часть стопы	Несформированность костей плюсны	Бег в спортивной обуви
Метание набивного мяча двумя руками	Несоответствие массы тела и веса мяча	Уменьшить вес мяча – 0,5 кг
Прыжки босиком по жесткому покрытию	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы, несформированность костей плюсны	Прыжки только

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Обращаем внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";

- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливая один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Ребенка с НОДА ест за общим столом с другими детьми в ДООУ. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить ребенка умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; вести разговор по телефону.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знаем, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия проводятся в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;

- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПМПК К КОРРЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ С УЧИТЕЛЕМ – ЛОГОПЕДОМ:

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности:

- развитие понимание обращенной речи,**
- расширение пассивного и активного словаря,**
- формирование грамматического строя и связных высказываний,**
- улучшение произносительной стороны речи.**

Очень важным является развитие полноценного речевого общения (формирование речевой и неречевой коммуникации).

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА используются следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых

формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам:

- 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»).
- 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»).
- 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или

общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу

двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап- расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "вперед", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (вперед–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью

перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части

суток: по внешним объективным признакам (светло–темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А.Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество

дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем —

самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков

самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Ребенок с двигательными нарушениями испытывает трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-логопеда, воспитателя. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагог постоянно развивает у ребенка с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны

отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования детей с НОДА базируется на нормативно-правовой основе, в которой обозначены специальные условия ДООУ для детей этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных детей, включенных наравне с ребенком с НОДА в образовательное пространство.

Специальные условия обучения и воспитания ребенка-инвалида в ДООУ

Организационно-управленческие условия	Наличие кадров для психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и детей-инвалидов (педагоги-психологи, учителя-логопеды). Наличие возможности сотрудничества с психолого-медико-педагогическим консилиумом. Наличие различных организационных условий образования (организация групповых, межгрупповых, индивидуальных занятий; возможность различного режима пребывания и др.).
Материально-технические условия	Предметно- пространственная среда соответствуют санитарным нормам, возрасту ребенка и его индивидуальным особенностям
Организационно-методические условия	Включение в режим дня наличие коррекционно-развивающих занятий. Наличие индивидуальных маршрутов развития ребенка с НОДА.

ПОКАЗАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ РЕАБИЛИТАЦИОННЫХ ИЛИ АБИЛИТАЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РЕБЕНКА С НОДА:

Перечень ограничений основных категорий жизнедеятельности	Степень ограничения	Характеристика ограничений
---	---------------------	----------------------------

Способность к самообслуживанию	к	первая	Способность к самообслуживанию при более длительной затрате времени, дробности его выполнения, сокращения объема, с использованием при необходимости вспомогательных технических средств
Способность к передвижению	к	первая	Способность к передвижению при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращения расстояния с использованием при необходимости вспомогательных технических средств
Способность к общению		первая	Способность к общению со снижением темпа и объема получения передачи информации; использование при необходимости вспомогательных технических средств помощи

Организация питания и медицинского сопровождения.

При организации медицинского сопровождения детей с НОДА в соответствии с рекомендациями медицинского профиля необходимо предусмотреть возможность лечебно-восстановительных мероприятий. Лечебно-восстановительная работа ведется в следующих направлениях: медицинская коррекция двигательного дефекта, терапия нервно-психических отклонений, купирование соматических заболеваний. Комплекс восстановительного лечения представлен ортопедоневрологическими мероприятиями, лечебной физкультурой, массажем, физио-бальнео-климатотерапией, протезно-ортопедической помощью. Лечебные мероприятия, кроме обычной педиатрической службы, осуществляют врачи-неврологи, врачи ЛФК, физиотерапевты, ортопеды, а также младший медицинский персонал. Осуществление этих мероприятий в ДОУ невозможно, из-за отсутствия медицинской лицензии и штата специалистов. Для этого необходимо получение ДОУ медицинской лицензии или составление договора с медицинскими учреждениями. Необходимо, чтобы обучение и воспитание ребенка с НОДА сочеталось с лечением на базе медицинского учреждения или реабилитационного центра.

Для организации питания ребенка с НОДА предусматриваются несколько аспектов:

1) оздоровительный компонент: предусматривает составление меню с витаминизацией;

2) психологический компонент связан с созданием комфортных условий приема:

- сервировка стола;
- помощь взрослого (воспитателя, родителя) во время приема ребенком пищи;
- формирование доброжелательного общения детей.

Прием пищи в МАДОУ – детский сад №15:

Кратность приема пищи определяется временем пребывания детей и режимом группы (завтрак, обед, ужин). Питание детей, в том числе ребенка с НОДА, организуют в помещении группы. В целях соблюдения санитарно-гигиенических норм, выдача пищи с кухонного блока выдается в соответствии с графиком.

Дежурства вводятся в младшей группе в конце года. Ребенок раздает ложки, ставит хлебницы, салфетницы. Смена дежурных проводится ежедневно. Дежурство происходит только в пределах группы.

Стол сервируется следующим образом: хлебницу с хлебом, салфетницу. Затем раскладывают вилки и ложки. Если компот с ягодами, тогда кладется чайная ложка. Пирожки, печенье, ватрушки ставим на середину каждого стола в общих тарелках или хлебницах. Учим детей брать, не выбирая, тот пирожок, что лежит ближе к ним.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в ДОУ. Для этого требуется комплексное изучение особенностей ребенка специалистами и воспитателями, с целью разработки ИОМ работы с ним. Для систематизации данных следует придерживаться следующей схемы:⁹

1. Нарушения двигательной сферы
2. Уровень развития навыков самообслуживания:
 - Навыки личной гигиены
 - Самообслуживание в одевании и раздевании
 - Самообслуживание при приеме пищи
3. Нарушения зрения

⁹ Используются рекомендации Н.В. Микляевой «Специальное инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ОВЗ/ Учебно-методическое пособие- Москва, 2019г

4. Нарушения слуха
5. Семейный анамнез (статус семьи, состав, заболевания, бытовые условия)
6. Личный анамнез (на основании изучения медицинской карты)

Для успешной реализации адаптивной программы в МАДОУ – детский сад №15 запланированы следующие мероприятия:

- предусмотрено наличие, на время образовательного процесса, дополнительного воспитателя для психолого-педагогического сопровождения ребенка с НОДА;
- организована деятельность специалистов для выявления, обследования ребенка, разработку индивидуальной образовательной программы;
- привлечены специалисты психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Взаимодействие педагогических работников

МАДОУ – детский сад №15 «Теремок»

в процессе реализации адаптированной образовательной программы

Образовательные области	Содержание коррекционно-развивающей работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную и развивающую работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции развития
Социально-коммуникативное развитие	Элементарные навыки культуры и поведения. Навыки невербальной и вербальной коммуникации. Общение и речевое развитие. Социально-бытовые навыки.	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Повседневная деятельность, игра, занятия, повседневное общение, обучение родителей невербальным способам коммуникации, деятельность в режимных

			моментах
Познавательное развитие	Знакомство с окружающим миром. Сенсорное развитие всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего.	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Повседневная деятельность, занятия, игры
Речевое развитие	Речевое развитие, вербальная коммуникация	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Занятия, повседневное общение, игры
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к творческим видам деятельности. Обучение способам действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования. Формирование певческих и музыкально-ритмических навыков	Воспитатель Муз. руководитель	Занятия, режимные моменты, игры
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков	Инструктор по физ. культуре воспитатель	Игры, занятия, режимные моменты

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда

Коррекционно-развивающая работа с детьми с НОДА основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Коррекционная работа учителя-логопеда включает следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания.

II. Развитие фонематического слуха.

III. Формирование звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова.

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся тональностью, высотой, длительности;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух.

Этап развития фонематического слуха включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях;
- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам.

Этап формирования звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры;
- 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры;
- 3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов;
- 4) составление условно-графических схем.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с НОДА

1. Предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.
2. Ознакомительная беседа, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки»,

«Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие». Работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Работа логопедического кабинета основывается на Положении о логопедическом кабинете МАДОУ – детский сад №15.

Планирование, диагностика, ИОМ, обследование, циклограмма работы учителя-логопеда, темы коррекционных занятий и др. – в рабочей программе учителя-логопеда и ООП МАДОУ - детский сад №15

Деятельность педагога-психолога

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие

- поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию;
- развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов;
- обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Речевое развитие

- способствовать овладению детьми речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- развивать связную речь,
- развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; речевое творчество.

- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка;
- ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие ребенка;
- побуждать поддерживать детское сочинительство.

Социально-коммуникативное развитие

- способствовать целостному гармоничному развитию дошкольников, их физическим, социальным, нравственным, эстетическим, интеллектуальным качествам с учётом образовательных потребностей, возможностей и способностей детей;
- способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям;
- формировать предпосылки учебной деятельности.
- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;
- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия;
- побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;
- привлекать родителей к сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Физическое развитие

- развивать у детей потребность в двигательной активности;
- содействовать развитию координации;
- развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
- информировать родителей о влиянии образ жизни семьи на сохранение психического здоровья ребенка;
- помогать родителям сохранять и укреплять психическое здоровье ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

- учить устанавливать связь между предметами и их изображением;
- понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям.
- знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в развитии детского творчества.

В системе мониторинга ДОУ предусмотрено участие педагога-психолога в разработке и внедрении системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООП в образовательном учреждении, прежде всего в части обеспечения комплексного подхода к оценке результатов освоения ООП, позволяющего вести оценку в том числе, и личностных результатов.

Направления деятельности педагога-психолога

Образовательная область, методы и приемы	Формы работы взаимодействия со специалистами	Динамическое наблюдение Сентябрь-ноябрь
<p>«Физическое развитие»</p> <p>Изучение медицинской карты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с медицинским сотрудником ДОУ. 	<p>У ребенка, согласно медицинскому обследованию и собеседованию, выявлено нарушение зрения, ДЦП 2 степени, ЗПР, ЗРР.</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Наблюдение за ребенком в процессе игровой и повседневной деятельности</p>	<p><i>Рекомендовать воспитателям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь ребенку применять общепринятые правила в группе. <p><i>Рекомендации инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь ребенку принимать общепринятые правила на занятиях. 	<p>Ребенок испытывает психо-эмоциональное напряжение во взаимодействии с детьми в группе, так как не умеет и не может высказать свои мысли и чувства.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><i>Рекомендовать воспитателям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь ребенку научиться произносить несложные слова и выражения в повседневной жизнедеятельности и на занятиях. <p><i>Рекомендовать инструктору</i></p>	<p>Выявлены уровни сформированности:</p> <p><i>Наглядно-действенного мышления</i> – низкий; <i>произвольного внимания</i> – низкий; <i>восприятия</i> – низкий; <i>памяти</i> – низкий; <i>графомоторных</i> и</p>

	<p>по физической культуре и музыкальному руководителю</p> <ul style="list-style-type: none"> • Включение речевого сопровождения в предметно-практическую и музыкальную деятельность. • Развивать слухомоторную координацию, включая в работу игры с пением и движением. 	<p>сенсомоторных навыков – низкий.</p> <p>Задержанное формирование регуляторной функции психических процессов.</p>
<p>«Речевое развитие»</p> <p>Исследование коммуникативных умений.</p>		<p>Развитие речи, препятствует усвоению программного материала.</p>
<p>Образовательная область, методы и приемы</p>	<p>Формы работы взаимодействия со специалистами</p>	<p>Динамическое наблюдение</p> <p>Декабрь-февраль</p>
<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охрана зрения • Укрепление осанки • Снижение психо-эмоционального напряжения <p>Методы и приемы</p> <p>- Наглядный метод: наглядно-зрительные приемы: показ, использование наглядных пособий</p> <p>- Словесный метод: объяснение, словесная инструкция</p> <p>- Игровой метод: проигрывание ситуаций.</p>	<p>Рекомендовать воспитателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение комплекса игровых упражнений, направленных на: профилактику нарушения зрения: «Веселый контур», «Лабиринт», «Рисуем колобка»; • Профилактику нарушения осанки «Травинка», «Рисование на спине». <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: проведение игрового упражнения, направленного на профилактику нарушения осанки «Травинка».</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: подбор релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния.</p>	
<p>«Социально-</p>	<p>Рекомендовать воспитателям: расширять спектр ролей в</p>	

<p>коммуникативное развитие»</p> <p>Развитие игровой деятельности ребенка.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>Сказкотерапия и ролевые упражнения на приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>коллективных играх.</p> <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: проведение игровых упражнений, направленных на закрепление правил взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: подбор репертуара детских песен с проигрыванием конкретных игровых ролевых действий детей.</p>	
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических процессов.</p> <p>Сенсомоторное развитие.</p> <p>Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чего не стало?»; - «Сложи картинку»; - «Цветные шарики»; - «Обведи и раскрась»; - «Чудесный мешочек»; - «Подвижный карандаш»; - «Найди такой же»; - «Собери пирамидку»; 	<p>Рекомендовать инструктору по физической культуре:</p> <p>Использовать упражнения, игровые моменты на развитие сенсомоторики.</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю:</p> <p>На занятиях включать, потешки, игры с пением для развития: долговременной эмоциональной памяти, слухового восприятия, развития тонкой ручной моторики, сенсорного восприятия.</p>	

<p>- «Зашиваем ковер»;</p> <p>- «Посади огород»;</p> <p>- «Нарисуй картинку палочками»;</p> <p>- «Какой игрушки не хватает?»;</p> <p>- «Что изменилось?».</p>		
<p>«Речевое развитие»</p> <p><i>Овладение конструктивными способностями и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i></p> <p>Сказкотерапия на развитие диалогической речи.</p> <p>Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.</p> <p>Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития диалогической речи . «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p>	<p>Рекомендовать воспитателям: для развития диалогической речи закреплять упражнение «Кто Я» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: на занятиях включать музыкальные игры для развития коммуникативных навыков.</p> <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: использовать упражнения на развитие координации речи с движениями.</p>	
<p>Образовательная область</p> <p>Методы и приемы</p>	<p>Формы работы взаимодействия со специалистами</p>	<p>Динамическое наблюдение</p> <p>Март-май</p>
<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охрана зрения • Укрепление осанки • Снижение психо-эмоционального напряжения 	<p>Рекомендации воспитателю: проведение комплекса игровых упражнений на профилактику нарушения зрения: «Рисуем треугольники», «Цветок», «Ракета»;</p>	

<p>Методы и приемы</p> <p>- Наглядный метод: наглядно-зрительные приемы: показ, использование наглядных пособий</p> <p>- Словесный метод: объяснение, словесная инструкция</p> <p>- Игровой метод: проигрывание ситуаций.</p>	<p>Профилактика нарушения осанки: «Петрушка».</p> <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: проведение игрового дыхательно-координационного упражнения, направленного на профилактику нарушения осанки «Пружинки».</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: продолжить применение релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния.</p>	
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Развитие игровой деятельности ребенка.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>Сказкотерапия и ролевые упражнения на приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p>	<p>Рекомендовать воспитателям: разучить ролевую коллективную игру «Горная тропинка».</p> <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: продолжить проведение игровых упражнений, направленных на закрепление правил взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: расширить репертуар детских песен с проигрыванием конкретных игровых действий детей и взрослых.</p>	
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических процессов.</p>	<p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: продолжать разучивать и закреплять упражнения на развитие координации речи с движением; продолжать закреплять ранее изученные игровые моменты на развитие сенсомоторики.</p>	

<p>Сенсомоторное развитие.</p> <p>Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чего не стало?»; - «Сложи картинку»; - «Цветные шарики»; - «Обведи и раскрась»; - «Чудесный мешочек»; - «Подвижный карандаш»; - «Найди такой же»; - «Собери пирамидку»; - «Зашиваем ковер»; - «Посади огород»; - «Нарисуй картинку палочками»; - «Какой игрушки не хватает?»; - «Что изменилось?». 	<p>Рекомендовать музыкальному руководителю: продолжить закреплять ранее изученные потешки, игры с пением для развития: долговременной эмоциональной памяти, слухового внимания, развития тонкой ручной моторики, сенсомоторного восприятия, коммуникативных навыков.</p>	
<p>«Речевое развитие»</p> <p><i>Овладение конструктивными способностями и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i></p> <p>Сказкотерапия на развитие диалогической речи.</p> <p>Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.</p> <p>Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития</p>	<p>Рекомендовать воспитателям: продолжить работу над упражнением «Кто Я» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Рекомендовать музыкальному руководителю: на занятиях включать музыкальные игры для развития коммуникативных навыков.</p> <p>Рекомендовать инструктору по физической культуре: использовать упражнения на развитие координации речи с</p>	

диалогической речи . «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.	движениями.	
---	-------------	--

Данная часть программы реализуется только при наличии детей, имеющих потребность в коррекционной работе. Тренинги проводятся индивидуально или в подгруппах

Коррекция агрессивного поведения

	Снижение уровня агрессивных реакций	Арт-терапевтические упражнения, музыкально-цветовая коррекция (голубой, синий цвет)
	Развитие эмоционального интеллекта	Интерпретационный тренинг- эмоции сказочных героев, интерпретация своих эмоций, эмоций сверстников. Эмоциональный тренинг- упражнения на управление эмоциями.
	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения на регуляцию дыхания и телесноориентированной терапии и снятию мышечного напряжения
	Развитие позитивных поведенческих стереотипов	Решение сказочных задач, проблемных ситуаций. Ролевой тренинг.

Повышенная возбудимость

	Развитие эмоционального интеллекта, формирование позитивного «Я» образа	Интерпретационный тренинг- эмоции сказочных героев, интерпретация своих эмоций, эмоций сверстников. Психогимнастика- генерирование эмоций, эмоциональный тренинг- упражнения на управление эмоциями.
	Обучение методам релаксации	Музыкотерапия, пескотерапия,

		психогимнастика, музыкально-цветовая коррекция (зеленый, синий цвета)
	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения на регуляцию дыхания и телесноориентированной терапии и снятию мышечного напряжения

Страхи, тревожность

	Снижение уровня тревожности	музыкотерапия, пескотерапия, психогимнастика, музыкально-цветовая коррекция (красный, зеленый, розовый цвета)
	Развитие эмоционального интеллекта	Интерпретационный тренинг- эмоции сказочных героев, интерпретация своих эмоций, эмоций сверстников. Эмоциональный тренинг- упражнения на управление эмоциями.
	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения на регуляцию дыхания и телесноориентированной терапии и снятию мышечного напряжения

Истерические состояния

	Развитие навыков релаксации	Арт-терапевтические упражнения, цветотерапия, музыкотерапия, пескотерапия
	Развитие эмоционального интеллекта, формирование позитивного образа «Я»	Интерпретационный тренинг- эмоции сказочных героев, интерпретация своих эмоций, эмоций сверстников. Психогимнастика- генерирование эмоций, эмоциональный тренинг- упражнения на управление эмоциями.
	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения на регуляцию дыхания и телесноориентированной терапии и снятию мышечного напряжения

Гиперактивное поведение

№		
	Снятие чрезмерной двигательной активности	Телесно-ориентированная терапия по снятию мышечного напряжения. Арт-терапевтические упражнения
	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения телесно-ориентированной терапии по развитию самоконтроля. Музыкально-цветовая коррекция (желтый, зеленый цвет)
	Формирование позитивных поведенческих стереотипов	Игры- драматизации. Ролевые игры.

Робость, застенчивость

	Повышение самооценки	Аутотренинг, арт-терапия, музыкально-цветовая коррекция
	Формирование навыков общения	Коммуникативный тренинг, проблемные ситуации, ролевые игры
	Развитие координации движений	Упражнения телесно-ориентированной терапии по снятию мышечного напряжения и развитию координации

Упрямство, негативизм

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
	Снижение уровня конфликтности	Сказкотерапия. Коммуникативный тренинг, арт-терапия
	Развитие навыков коммуникации	Интерпретационный тренинг- эмоции сказочных героев, интерпретация своих эмоций, эмоций сверстников. Эмоциональный тренинг- упражнения на управление эмоциями.
	Формирование позитивных поведенческих стереотипов	Решение сказочных задач, проблемных ситуаций. Ролевой тренинг

Взаимодействие педагога – психолога со специалистами ДОО достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.

Заведующий ДОО

Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью

Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.

Предоставляет отчетную документацию.

Проводит индивидуальное психологическое консультирование и диагностику (по запросу).

Участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.

Обеспечивает психологическую безопасность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Заместитель заведующего по ВМР

Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДОО в соответствии с ФГОС.

Формирует содержание психолого-педагогической работы по организации деятельности взрослых и детей в освоении образовательных областей.

Составляет индивидуальные образовательные маршруты.

Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.

Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.

Содействует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения.

Разрабатывает программы по повышению психологической компетентности участников образовательного процесса (педагогический коллектив, родители).

Участвует в комплектовании кружков и творческих объединений с учетом индивидуальных особенностей.

Участвует в деятельности педагогических советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов.

Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.

Оказывает поддержку в развитии ИКТ.

Оказывает помощь в создании предметно-развивающей среды в группах.

Педагоги

Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года).

Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

Оказывает практическую помощь воспитателям при составлении психолого-педагогических характеристик на детей направленных на ТПМПК.

Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей.

Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.

Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.

Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

Совместно с педагогами младших групп осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.

Музыкальный руководитель

Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.

Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания детей, корректировке поведенческих нарушений у детей.

Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на занятиях.

Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.

Участвует в проведении музыкальной терапии.

Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

Инструктор по физической культуре

Участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС.

Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.

Способствует развитию мелкой моторики и основных движений у детей.

Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Участвует в поиске новых эффективных методов в целенаправленной деятельности по психическому оздоровлению.

Систематизирует результаты диагностики детей с ОНР для решения задач по повышению физического развития.

Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.

Учитель-логопед

Оказывает помощь детям в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях.

Участвует в обследовании детей с ОНР с целью выявления уровня их развития, состояния мелкой моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.

Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др.

Совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.

Участвует в интегративной образовательно-воспитательной деятельности.

Совместно участвует в обследовании детей на ТПМПК, комиссии по набору детей в логопункт.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-

технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с НОДА. Среда должна соответствовать требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствовать реализации цели, задач и содержания выбранной программы.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации.

Организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА в группе и в ДОУ соблюдает ряд требований, а именно:

- обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учитывает возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с НОДА;
- обеспечивает реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).

Образовательное пространство ДОУ и группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, инвентарем с учетом психофизических особенностей ребенка с НОДА. Оно обеспечивает ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие ребенка во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Основные направления развития	Основные пособия и специальное оборудование	Местонахождение
Физическое направление	<p>Спортивное оборудования для проведения физкультурных мероприятий, сенсорная дорожка, спортивная тележка, шведская стенка, скамья, баскетбольные кольца, спортивные кольца, маты.</p> <p>Центры двигательной активности; ионизаторы воздуха, бактерицидные лампы</p> <p>Оборудованная спортивная площадка: бум, балансир, бревна, баскетбольные щиты, стойки для натягивания волейбольной сетки, балансиры и др.</p>	<p>Спортивный зал в здании</p> <p>Групповые помещения</p> <p>Спортивная площадка на улице</p>
Социально-коммуникативное направление	<p>Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей</p> <p>Атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, интерактивная доска, мультимедийная техника</p>	<p>Коридор</p> <p>Музыкальный зал</p>

<p style="text-align: center;">Познавательное Речевое направление</p>	<p>Центр экспериментирования и природы Игровые зоны: дом, парикмахерская, магазин Т.д. Уголок пожарной и дорожной безопасности Центр конструирования</p> <p>домашняя зона, зона подвижных игр, зона для игр с водой и песком Грядки с различными насаждениями, лейки, ведра, грабельки</p>	<p>Групповые помещения</p> <p>Прогулочный участок</p>
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое направление</p>	<p>Центр музыкально-художественного творчества, центр художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и др.), магнитофон, музыкальные инструменты.</p>	<p>Групповое помещение</p>
<p style="text-align: center;">Коррекция речевого развития</p>	<p>Стол, стулья, шкафы для пособий, зеркала настенные, индивидуальные, инструменты (зонды) постановочные, массажные, компьютер, интерактивная доска, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, презентации по темам, инструменты для логопедического массажа, постановки звуков, тренажёры для коррекции речевого и физиологического дыхания, фонематического и физиологического слуха и др.</p>	<p>Кабинет учителя - логопеда</p>

Коррекция психологического развития	Рабочий стол, компьютер, шкаф с диагностическими и методическими материалами, инструментарий для проведения психологического обследования, картотека с данными о детях, педагогах, родителях. Ковер, мягкое кресло, игровой материал, развивающие пособия, сенсорный дождь, поделочные материалы, карандаши, альбомы и т.д.	Кабинет педагога-психолога
-------------------------------------	---	----------------------------

3.3. Кадровые условия реализации программы

Уровень квалификации работников МАДОУ- детский сад №15, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам.

Педагоги, которые реализуют основную общеобразовательную программу дошкольного образования с участием воспитанника с НОДА имеют высшее и среднее-специальное образование:

Должность	Образование	Количество
заведующий	высшее	1
Заместитель заведующего по ВМР	высшее	1
Педагог-психолог	высшее	1
Учитель-логопед	высшее	2
Учитель-дефектолог	высшее	1
Инструктор по физической культуре	высшее	1
Музыкальный руководитель	Средне -специальное	2
воспитатель	Получает высшее	1
	Среднее-специальное	1

Все специалисты и педагоги ДОУ, в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» обучаются на курсах повышения квалификации не реже 1 раза в три года, в том числе в области инклюзивного образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации индивидуальной образовательной программы в МАДОУ – детский сад №15 обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с двигательной патологией (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с НОДА к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с НОДА, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т.д.);
- пожарной и электробезопасности с учетом потребностей детей с двигательной патологией, воспитывающегося в ДОУ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПМПК К СПЕЦИАЛЬНОМУ ОБОРУДОВАНИЮ:

- специально оборудованные столы и стулья
- Специальные посадочные места
- использование специального кресла с индивидуальными средствами фиксации
- использование накладок
- использование утяжелителей для рук во время рисования

Материально-техническим условиям¹⁰ для ребенка с НОДА

Игровое место	Обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.
Групповая комната	Зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием

¹⁰ Использованы рекомендации Н.В. Микляевой «Специальное инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ОВЗ/ Учебно-методическое пособие- Москва, 2019г

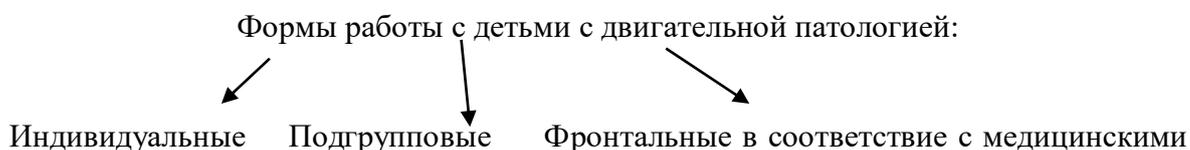
	зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с НОДА, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.
<i>Архитектурная среда и учебное пространство</i>	Универсальный интерактивный комплекс учителя-логопеда (интерактивная доска, ПК и т.д.)
<i>Специальное оборудование</i>	Средства, облегчающие самообслуживание ребенка (специальные тарелки, чашки, ложки) Специальные магниты и кнопки, крепящие тетрадь на столе; специальные приборы для обучения (увеличенные в размерах ручки и специальные накладки к ним, утяжеленные ручки (с дополнительным грузом, снижающие проявление тремора при письме) Оборудование группы мультимедийным проектором

3.5. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПМПК ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- соответствие образовательной нагрузки возможностям ребенка в НОД
- соблюдение требований к перерывам между периодами НОД
- наличие в режиме дня времени, для коррекционных занятий
- поэтапное включение ребенка в образовательный процесс: индивидуальное занятие- работа в подгруппах – полная интеграция в группе



показаниями.

Индивидуальный образовательный план на ребенка с НОДА

на 2021-2022 учебный год

Образовательная деятельность ребенка с НОДА проходит в группе общеразвивающей направленности и соответствует ООП ДОУ.

День недели	Групповые занятия	Индивидуальные занятия
Понедельник	математика 9.00- 9.25 Рисование 9.35-10.00 Музыкальное 10.00-10.35	Занятие с логопедом 11.00-11.25
Вторник	Физкультура 9.00- 9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Лепка 10.10.-10.35	
Среда	<i>Музыкальное</i> 9.00- 9.25 → Окружающий мир 9.35-10.00 Физкультура (улица)	Занятие с психологом 9.00- 9.15 Занятие с логопедом 11.00-11.25
Четверг	Физкультура 9.00- 9.25 Обучение грамоте 9.35-10.00 Легоконструирование/ Конструирование 15.00-15.25	
пятница	Безопасность/ Мы живем на Урале 9.00- 9.25 Аппликация 9.35-10.00	

Сетка организованной образовательной деятельности на основе представленного плана

Направление работы	Кол-во занятий	Форма проведения	ФИО специалиста
Педагогическая помощь	5 дней в неделю	разнообразные	Воспитатели Бабушкина Р.Р. Круглова Н.В.
Коррекционно-педагогическая работа	2 раза в неделю	индивидуальные	Учитель-логопед Садькова М.В.
Психологическая помощь	2 раза в неделю	индивидуальные	Педагог-психолог Мельникова Е.В.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	групповые	Муз. Руководитель Качесова К.Д.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	групповые	Воспитатель, Инструктор по физ. культуре Тропина А.А.

Правила организации занятия: памятка для воспитателя¹¹

1. Перед каждым занятием ребенку необходимо объяснить его цель: «Что будем делать, как, для чего»
2. Продолжительность занятия в соответствии с возрастом ребенка.
3. Занятие следует начинать с разминки. Это могут быть пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика
4. Обращать внимание на статистическую позу ребенка¹²
5. Выполнение задания следует начинать с повторения (более легкого задания), затем переходит к новому и заканчивать занятие тем заданием, в выполнении которого у ребенка нет затруднений
6. В процессе занятий не следует допускать чрезмерного напряжения. Первые признаки: двигательное беспокойство, покраснение лица, задержка дыхания, потливость, жалобы на головную боль, неадекватные реакции. Паузу в занятии следует делать сразу, как ребенок начал отвлекаться

¹¹ Используются рекомендации Н.В. Микляевой «Специальное инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ОВЗ/ Учебно-методическое пособие- Москва, 2019г

¹² См. рекомендации ПМПК в «Режим дня и распорядок»

7. Обстановка на занятии должна быть спокойной и доброжелательной. Тое педагога-ровный и спокойный.
8. Не торопите ребенка, позвольте ему самому сформировать темп деятельности
9. Оценивая работу, обязательно отметьте, что сделано правильно, хорошо. Обратите внимание на ошибки и объясните, как их можно исправить.
10. В ходе каждого занятия найдите повод для того, чтобы похвалить ребенка.

В период неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке в городе образовательная деятельность проводится дистанционно.

3.7. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизнедеятельности детей – рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

При организации жизнедеятельности детей учитываются климатические условия, психофизические, индивидуальные особенности детей, потребности родителей, ООП ДОУ, санитарно – эпидемиологические нормы и правила.

СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПМПК ОБ ОХРАНИТЕЛЬНОМ РЕЖИМЕ:

- **дозирование нагрузки с учетом психофизиологических особенностей развития ребенка**
- **предупреждение психофизических перегрузок**
- **чередование нагрузки с отдыхом и двигательной активностью**
- **оптимальное соотношение бодрствования и сна, физических и умственных нагрузок**
- **организация гибкого режима дня**

Ежедневная организация ребенка с НОДА проходит в группе общеразвивающей направленности и соответствует режиму дня данной группы.

Ежедневная организация жизнедеятельности ребенка составлена с расчетом на 10ч. 30 мин. пребывания в детском саду, пять дней в неделю, с перерывом на два выходных дня. Может быть скорректирована с учетом работы детского сада (контингента детей, времени года, индивидуальных особенностей детей, времени года, длительности светового дня).

В структуре дня выделено специальное время для дневного сна. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных игр. Т.к. ребенок трудно засыпает, рекомендуется укладывать первым и поднимать последним.

Кровати расставляют с соблюдением минимальных разрывов: от наружных стен – 0,6 м, от отопительных приборов -0, 2м, между изголовьями двух кроватей – 0,3 м. Стационарные двухъярусные кровати не используются. Количество кроватей зависит от количества детей в группе. С учетом климатических условий зашторивание окон в спальнях помещений допускается лишь во время сна детей, в остальное время шторы раздвигают, обеспечивая инсоляцию помещения. Односторонняя аэрация помещения допускается только в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра. Эффективности отопительной

системы. Температура пола, в зимний период, должна быть не менее 22С°. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

ВНИМАНИЕ! РЕКОМЕНДАЦИИ ПМПК К ОРГАНИЗАЦИИ СНА:

- на ортопедической подушке
- на полужесткой постели

Прогулка.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4- 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. С учетом климатических условий, прогулка допускается при температуре воздуха не ниже минус 15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 -7 лет при скорости ветра более 15м/с. Во время прогулки с детьми проводятся подвижные игры и физические упражнения. Каждая возрастная группа гуляет на своем участке.

Особенности прогулок для ребенка с НОДА:

Учитывая особенности физического развития ребенка с НОДА, следует включать коррекционные игры, дозированную ходьбу, бег здоровья.

При подборе упражнений учитывается диагноз ребенка. Для поддержания интереса подбираются игры разного содержания и характера. Это позволяет обеспечить разностороннее развитие ребенка. После спокойных игр берутся игры подвижного характера. В играх продумывается чередование ускорения и замедления, напряжения и расслабления.

ВНИМАНИЕ! РЕКОМЕНДАЦИИ ПМПК:

- **выполнение правил посадки**
- **выполнение правил передвижения**
- **использование рефлекс- запрещающих позиций** (рефлекс-запрещающая позиция создает условия для использования приемов облегчения движений на основе более нормального мышечного тонуса).

Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе.

Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой

патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

3.9. Перечень литературных источников

1. Данилова Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с церебральным параличом. – М.,1977.
2. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.
3. Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993
4. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.
5. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.
6. Левченко И.Ю. Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. – М., 1991.
7. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., Академия. 2001.
8. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками.– М., 2008.
9. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Гусейнова А.А. Интеграция дошкольников с нарушениями двигательного развития в образовательной организации. – М., ООО «Национальный книжный центр», 2016.
10. Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.
11. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.
12. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод. пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб., 1995.
13. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. –М. 1987.
14. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.
15. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным

параличом. - СПб., 2003.

16. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., Гном и Д 2004.

17. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.

18. Толстикова О.В., Савельева О.В. Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средство социализации ребенка: Методические рекомендации- Екатеринбург, 2015г

19. Микляева Н.В. Специальное и инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: Учебно-методическое пособие- Москва, 2019г

20. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: Учебно-методическое пособие-СПб, Детство – пресс, 2015г

21. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Фгос обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата- Москва, 2018г.

22. Якупова А.Ф. Проектирование адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ в ДОО: Методические рекомендации- Екатеринбург, 2016г

4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Программа воспитания, а также календарный план воспитательной работы полностью соответствует программе воспитания и плану воспитательной работы основной общеобразовательной программы МАДОУ – детский сад №15.